

CONGRESSO INTERNACIONAL | INTERNATIONAL CONGRESS

# TOMÁS MORO

## E O SONHO DE UM MUNDO MELHOR

### NOS 500 ANOS DA UTOPIA



Imagem de fundo: adaptação de Utopiae insulae tabula (Ilustração Ambrosii Holbeini ex editiōne 1518)

LISBOA, 24, 25 E 26 DE NOVEMBRO 2016

UNIVERSIDADE CATÓLICA PORTUGUESA

Auditório II, Edifício Antigo

ORGANIZAÇÃO



PARCERIAS



medeia@limes

# PROGRAMA

24 DE NOVEMBRO

## 1. A UTOPIA E O HUMANISMO. RAÍZES E CONTEXTOS

AUDITÓRIO II

14h00 | **Abertura:** Autoridades Académicas

14h30 | **Conferência Plenária** - D. Manuel Clemente

15h30 | **PAINEL 1 - LINGUAGENS UTÓPICAS**  
AUDITÓRIO II

- *Tomás Moro e as linguagens da modernidade*  
Luísa Leal de Faria (FCH-UCP)
- *Deus sem lugar?*  
Alexandre Palma (FT-UCP)
- *Linguagens utópicas do pós-modernismo*  
Bragança de Miranda (UNL)

**PAINEL 2 - DOMÍNIOS DA UTOPIA**  
SALA BRASIL

- *O círculo 'Utopia/Ficção/Realidade'*  
Luísa Couto Soares (UNL)
- *Da liberdade e da igualdade na Utopia. Considerações em torno do contrato social*  
Luís Lóia (FCH-UCP)
- *A Utopia de Moro como representação da última possibilidade quincentista de Portugal*  
Paulo Mendes Pinto (U. Lusófona)

17h00 | Pausa | Coffee-break

17h30 | **PAINEL 3 - UTOPIA E RENASCIMENTO**  
AUDITÓRIO II

- *Morus e Maquiavel*  
Carlos Morujão (FCH-UCP)
- *Mapear Novos Mundos. Moro e as viagens além-mar*  
Marília Lopes (FCH-UCP)

**PAINEL 4 - UTOPIA E DISTOPIA**  
SALA BRASIL

- *Escravidatura, utopia e distopia*  
Maria Inês Bolinhas (FCH-UCP)
- *The political philosophy of Utopia. From utopia to distopia*  
José Maria Carabante e  
José Ignacio Herce  
(Universidad Complutense de Madrid)

18h30 | **MESA-REDONDA**

*A utopia de um mundo melhor: a Encíclica Laudato Si* [AUDITÓRIO II]

Moderador: Paulo Rocha

Participantes: Eugénio Fonseca; J. Cerqueira Gonçalves; Juan Ambrósio; Paulo Fontes; Isabel Varanda

20h15 | Jantar - UCP - Edifício 5 - Restaurante

## 2. PENSAMENTO UTÓPICO: PROJECÇÕES E VARIAÇÕES

AUDITÓRIO II

09h00 | Conferência Plenária - *A receção da obra de Moro*, José Carlos Seabra Pereira

## 10h00 | PAINEL 5 - AS UTOPIAS DA HISTÓRIA I

AUDITÓRIO II

- *A viagem na Utopia*  
Luís Machado de Abreu (U.Aveiro)
- *Profetismo, Utopia e Milenarismo*  
António Matos Ferreira (FT-UCP)
- *Pelos trilhos de uma utopia – ou da sensibilidade histórica contra o declínio civilizacional*  
Joaquim Pinto (CEFi-UCP)

## PAINEL 6 - AS UTOPIAS DA HISTÓRIA II

SALA 121

- *Moro, discípulo de Platão?*  
Américo Pereira (FCH-UCP)
- *Moro e o círculo dos humanistas seus contemporâneos*  
Artur Morão (CEFi-UCP)
- *O Humanismo de São Tomás Moro (1516) entre a “Utopia” e a “Responsio ad Lutherum” (1523)*  
João Relvão Caetano (U. Aberta)

## PAINEL 7 - PENSAR A UTOPIA

SALA 252

- *Variações utópicas a quatro mãos da cidade ideal: de Moro a Calvino*  
Ana Isabel Martins (CECH-UC)
- *Porquê uma ilha? Reflexão sobre a relação entre insularidade e utopia*  
Ana Maria Binet (U. de Bordéus)
- *Apocalipse e lugares utópicos*  
José Carlos Carvalho (FT-UCP)

11h00 | Pausa | Coffee-break

## 11h30 | PAINEL 8 - AS UTOPIAS NA HISTÓRIA III

AUDITÓRIO II

- *Discursos Iluministas Utópicos e Anti-Utópicos Em Portugal: O modelo da Europa iluminada e os seus negativos na propaganda reformista do Marquês de Pombal*  
José Eduardo Franco (U. Aberta; CLEPUL)
- *As utopias do Renascimento*  
Maria de Lourdes Sirgado Ganho (FCH-UCP)
- *A cidade são: Arquétipo e utopia de Tomás Moro a Erich Fromm*  
Manuel Cândido Pimentel (FCH-UCP)

## PAINEL 9 - UTOPIA E QUESTÕES ATUAIS

SALA 121

- *Utopia e morte provocada: pena de morte, suicídio, eutanásia*  
Jerónimo Trigo (FT-UCP)
- *Utopia e o conceito de Comunidade de Investigação da Filosofia para Crianças*  
Dina Mendonça (UNL)
- *Utopia no mundo digital: big data e a internet das coisas*  
Cecília Tomás (FCH-UCP)

## PAINEL 10 - UTOPIA E ESPAÇO PÚBLICO

SALA 252

- *La cercana geografía del no-lugar en Chesterton: la utopía como anhelo y nostalgia*  
Mário Ramos Vera (U. Pontificia de Comillas)
- *La “nueva arquitectura de las ciudades” de Arturo Soria: la ciudad utópica.*  
Fernando Hermida de Blas (U. Autónoma de Madrid)
- *A Utopia na Filosofia dos Direitos Humanos: uma apologia ao seu potencial emancipatório a partir do pensamento de Ernst Bloch*  
Miguel Régio de Almeida (IJ-FDUC-UC)

### 3. PARA UM MUNDO MELHOR NA POLÍTICA E NA ECONOMIA

AUDITÓRIO II

14h30 | **Conferência Plenária - *Conflito e Reconhecimento nas narrativas utópicas***  
Mendo Castro Henriques

#### 15h30 | **PAINEL 11 - UTOPIA E GUERRA**

AUDITÓRIO II

- *Guerra e utopia*  
Alm. Vieira Matias (IEP-UCP)
- *Tomás Moro, Agustín y M. Walzer sobre la guerra justa. Algunas aproximaciones*  
Celina Lértora (CONICET Argentina)
- *Guerras da Descolonização como combate entre duas utopias: Integração v. Libertação Nacional*  
Bruno Cardoso Reis (CEHR-UCP)

#### **PAINEL 12 - UTOPIA E CONFLITO**

SALA 121

- *Ideologia e utopia: a questão central da Teologia Política*  
João Duque (FT-UCP)
- *O topos da Utopia nos filmes de ficção científica*  
Paulo Alexandre Castro (CEHUM-UM)
- *A presença de Tomas Moro no Direito Público internacional contemporâneo*  
Luís Serradas Tavares (CEFI-UCP)

17h00 | Pausa | Coffee-break

#### 17h15 | **PAINEL 13 - UTOPIA E ECONOMIA**

AUDITÓRIO II

- *Tomas Morus y el problema de la pobreza*  
Simona Langella (U. Génova)
- *Resgate do sobre-endividamento; utopia ou jubileu?*  
João Gil Pedreira (CEFI-UCP)
- *Responsabilidade social das empresas*  
Nélia Câmara (PWN)

#### **PAINEL 14 - UTOPIAS POLÍTICAS**

SALA 124

- *De la utopia a la "utopologia": una lectura lacaniana*  
Ignacio Gonzalez (UNED)
- *La utopía republicana de Joaquín Costa: la Cámara Agrícola del Alto Aragón como modelo de transformación de España.*  
Manuel Lopez Forjas (U. Autónoma de Madrid)
- *Existiram utopias portuguesas?*  
Manuel Gandra (CESIS)

#### 18h45 | **MESA-REDONDA**

*A utopia e a lusofonia* [AUDITÓRIO II]

Moderador: Renato Epifânio

Participantes: Maria Dovigo; Alberto de Araújo; Rufino Gujano; Francisco Soares; José Gabriel Andrade

21h30 | Sessão de Cinema inserida no:

#### **MINI CICLO DE CINEMA** patrocinado por MEDEIA FILMES

Cinema Nimas, Lisboa

• **23 novembro** | 19h30

*Um homem para a eternidade* (1967), Fred Zinnemann

Apresentado por Mário Avelar (CERC)

• **25 novembro** | 21h30

*Palavra e Utopia* (2000), Manoel de Oliveira

Apresentado por Rosário Lupi Bello (UAb; UCP-CECC)

26 DE NOVEMBRO

#### 4. PARA UM MUNDO MELHOR NAS RELIGIÕES E NAS CULTURAS

AUDITÓRIO II

09h30 | **Conferência Plenária - O religioso e o humanitário: heterotopias da compaixão**  
Alfredo Teixeira

10h30 | Pausa | Coffee-break

11h00 | **PAINEL 15 - UTOPIA E TEOLOGIA**

AUDITÓRIO II

- *A utopia da instauração do Reino de Deus na Terra em Thomas Morus*  
Samuel Dimas (FCH-UCP)
- *A utopia na religião e no Cântico das Criaturas de S. Francisco de Assis*  
Giancarla Brunetto (UCP-Braga)
- *Procesos de focalización del concepto de un mundo mejor en la encíclica Laudato si del Papa Francisco*  
José Felix Alvarez Alonso (U. Pontificia de Salamanca)
- *Ausência e presença de minerais, rochas, plantas, animais e objetos na ilha da Utopia. Em torno do realismo experiencialista do Humanismo e do Renascimento*  
António Camões Gouveia (CHAM-FCSH/NOVA-UAC; CEHR-UCP)

#### 5. PARA UM MUNDO MELHOR NAS DINÂMICAS SOCIAIS, EDUCAÇÃO E ARTE

AUDITÓRIO II

14h30 | **Conferência Plenária - A Utopia nos cânones literários**, Annabela Rita (UL)

15h30 | **PAINEL 16 - UTOPIA E ESPAÇOS SOCIAIS I** [AUDITÓRIO II]

- *A saúde: uma utopia?*  
Tiago Pires Marques (CEHR-UCP)
- *A ilha como utopia. O caso de Cabo Verde*  
Sérgio Neto (CEIS20-UC)
- *A utopia como ficção*  
Fernando Rua

**PAINEL 17 - UTOPIA E ESPAÇOS SOCIAIS II** [SALA 121]

- *Porque ser utópico hoje*  
Maria Constança Pissarra (PUCSP, Brasil)
- *Os movimentos de rua são espaços utópicos*  
Bárbara Barbosa (PPUCSP, Brasil)
- *O Castelo de Franz Kafka ou a distopia kafkiana*  
Leonor Sá (CECC-UCP)

17h00 | Pausa | Coffee-break

17h30 | **PAINEL 18 - UTOPIA E ALTERNATIVAS EDUCADORAS** [AUDITÓRIO II]

- *Paulo Freire: Da utopia à educação como praxis da liberdade*  
Joaquim Melro (CFAS)
- *A filosofia (para crianças) ao serviço da utopia*  
Joana Rita de Sousa (CEFi-UCP)
- *A Educação como Utopia Social*  
Margarida Louro Felgueiras (UP)

**PAINEL 19 - UTOPIA NAS ARTES**  
SALA 121

- *O lugar do Bem em Tomás More e Francisco de Holanda*  
Maria Teresa Amado (UÉ)
- *Utopia na Flauta Mágica*  
Jorge Vaz de Carvalho
- *Os socialismos utópicos no século XIX*  
José Miguel Sardica (FCH-UCP)

19H00 | Encerramento do Congresso [AUDITÓRIO II]

## APRESENTAÇÃO | PRESENTATION

Este Congresso, “Tomás Moro e o Sonho de um Mundo Melhor”, alicerçado em sólida exegese, pretende questionar de que modo as mensagens da Utopia estão presentes nos novos caminhos da cultura, da sociedade, da política e da religião, e nos grandes debates contemporâneos sobre o trabalho, a saúde, as novas tecnologias e a sustentabilidade.

A reflexão sobre a fecunda biografia de Tomás Moro, simultaneamente um santo da Igreja e declarado Patrono dos Estadistas e Políticos por João Paulo II, em 2000, e um arauto do socialismo utópico, cujo nome se encontra no obelisco dos fundadores do comunismo, em Moscovo, será ainda um registo importante para as narrativas de um mundo melhor.

This congress, “Thomas More and the Dream of a Better World”, anchored on well-founded exegesis, aims to demonstrate how the messages conveyed in Utopia are still present in the paths currently treaded in culture, society, politics and religion, and in today’s debates about work, health, new technologies and sustainability.

A reflection on Thomas More’s rich biography, simultaneously a Saint of the Catholic Church, pronounced Patron of the Statesmen and Politicians by Pope John Paul II, in 2000, and a herald of utopic socialism, whose name can be found engraved in an obelisk of the founders of communism, in Moscow, will also be a keynote to the narratives of a better world.

## ORGANIZAÇÃO

### COMISSÃO CIENTÍFICA

- Alexandre Palma (CRC/FT-UCP)
- Alfredo Teixeira (CERC/FT-UCP)
- Américo Pereira (CEFi/FCH-UCP)
- Annabela Rita (CLEPUL/FL-UL)
- António Camões Gouveia (CEHR/FT-UCP; CHAM/FCSH-UNL)
- Carlos Morujão (CEFi/FCH-UCP)
- Fernando Cristóvão (CLEPUL/FL-UL)
- João Lourenço (FT-UCP)
- José Carlos Seabra Pereira (UC-SNPC)
- José Tolentino de Mendonça (CERC/FT-UCP)
- Manuel Cândido Pimental (CEFi/FCH-UCP)
- Mendo Castro Henriques (CEFi/FCH-UCP)
- Paulo Fontes (CEHR/FT-UCP)
- Peter Hanenberg (CECC/FCH-UCP)

### COMISSÃO DE HONRA

- D. Manuel Clemente - Patriarca de Lisboa e Magno Chanceler da Universidade Católica Portuguesa
- Prof. Doutora Isabel Capelo Gil  
Exma Reitora da Universidade Católica Portuguesa
- Prof. Doutora Maria da Glória Garcia
- Eng. Eugénio Fonseca  
Presidente da Cáritas Portugal
- Dr.ª Ana Torres  
Presidente da Women's Professional Network

### COMISSÃO ORGANIZADORA

- Mendo Castro Henriques; Carlos Morujão; Peter Hanenberg; Alexandre Palma; Alfredo Teixeira; Paulo Fontes

### SECRETARIADO

- Raquel Dias, Rosário Lopes, Joaquim Pinto

## CONTACTOS

E-mail: [500anosutopia@gmail.com](mailto:500anosutopia@gmail.com) | Web: [congresso500anosutopia.weebly.com](http://congresso500anosutopia.weebly.com)

Em parceria com o Centro de Formação de Escolas António Sérgio, em Lisboa, o Congresso está acreditado pelo CCPFC para efeitos de progressão na carreira docente com 1 crédito para Educadores de Infância, Professores dos ensinos básico e secundário e Docentes de Educação Especial.