

Seminário de Investigação no âmbito de um projeto científico interdisciplinar que tem como objetivo identificar os temas da «redenção» e da «escatologia» na Cultura Portuguesa, ao nível da reflexão filosófico-religiosa e da representação artístico-literária, desde o período que antecedeu a formação da nacionalidade até à contemporaneidade.

«Pelo que revela de inacabado e imperfeito, a Saudade é o esforço e luta dramática para a reposição e reajuste dessa Unidade originária— Unidade que não será absorção ou aniquilamento, mas harmonia, ordem e convivência social.»

(Manuel Barbosa da Costa Freitas, *O Ser e os Seres -Itinerários Filosóficos*, vol. II, Lisboa, Verbo, 2004, p. 405)

Imagem: Botticelli, *A Primavera*

URL:

<http://redencao-escatologia.blogspot.pt/>



Organização:



Apoios:



Contactos:

Centro de Estudos de Filosofia
Faculdade de Ciências Humanas
Universidade Católica Portuguesa
Gab. 3180
Palma de Cima
1649-023 Lisboa
Telf. 217 214 127
cefi@fch.lisboa.ucp.pt

Comissão Organizadora:

Samuel Dimas (coordenador)
sdimas@fch.lisboa.ucp.pt
Renato Epifânio
Luís Lóia



8.º Seminário Redenção e Escatologia no Pensamento Português

14 dezembro de 2016
Palácio da Independência
Instituto de Filosofia Luso-Brasileira
14h - 19h

**Organização: Centro de Estudos de
Filosofia da FCH da UCP e Instituto de
Filosofia Luso-Brasileira**

1. Painel: Literatura e Religião

14h

Moderador: Renato Epifânio

A redenção do mundo e do homem em Antero de Quental, Manuel Cândido Pimentel

Além-Deus, Ilusão de Deus e Vida em Rafael Baldaia, Paulo Borges

José Régio: as encruzilhadas de um homem religioso, José Carlos Francisco Pereira

Viver o caminho: António Telmo e a assunção da História, Pedro Martins

15h30m - debate

15h45m - pausa

2. Painel: Filosofia e Religião

16h

Moderador: Samuel Dimas

Tempo, Espírito e Escatologia em Agostinho da Silva", Romana Valente

Francisco da Gama Caeiro: um olhar franciscano, Maria de Lourdes Sirgado Ganho

Transcendência, imanência, relação: o "logos" do acto religioso, no pensamento de Manuel da Costa Freitas, Américo Pereira

Pinharanda Gomes, peregrino do absoluto, Elísio Gala

17h30m - debate

3. Lançamento de obras

18h

Este projeto pretende identificar e apresentar sinoticamente alguns dos temas e autores mais significativos do pensamento, da espiritualidade e do imaginário português, no âmbito dos temas escatológicos da salvação, da redenção e do paraíso.

Tem por objetivo investigar as noções de «redenção» e «escatologia», não só no nível mitopoético e religioso - que tem ressurgências em contexto ortodoxo teológico como noção representativa da plenificação e consumação definitiva do real, e em contexto estético-literário como imagem ou metáfora -, mas também no nível da filosofia, da teologia e segundo uma análise crítica que promova re-codificações e reelaborações daquelas noções, desde o sentido tradicional até ao valor metafísico que possam deter na contemporaneidade.

«O Quinto é transcendente... O Quinto Império não é deste mundo. O salto dá-se para outro plano, para o "plano imaginal". Quer dizer, o que agora se está fazendo, o que agora se está pensando não se fará sentir no mundo material. O belo realizar-se-á num plano superior. Aí, sim, é onde poderá surgir o Quinto Império. Aliás, o mundo real é o do espírito. »

(António Telmo, *A Terra Prometida: Maçonaria, Kabbalah, Martinismo & Quinto Império*, Lisboa, Zéfiro, 2014, p. 47.)

